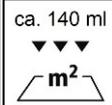


Spectra M

Campo di applicazione

Per interni. Adatto per tutte le superfici interne e idoneo per pitture a dispersione. Applicando strati sottili idoneo per pannelli acustici.



							
NAK R-Klasse 1 DIN EN 13 300	ca. 2-3 h 	ca. 12 h 	ca. 140 ml 		VOC 2010 aWb-30 g/l < 1,0 g/l	GLOSS STUMPFMATT DIN EN 13 300	DKK H ₁₀ - Klasse 1 DIN EN 13 300

Conformità / Monitoraggio	U
Tipo di materiale	Pittura monostrato a mano unica per interni
Colore	Bianco
Legante base	Resina a base di dispersione
Peso specifico	Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm ³
Proprietà	Pittura a mano unica extraopaca. Alta copertura, ottimo punto di bianco, di facile lavorazione, permeabilità al vapore. Uniformante. A spruzzo airless. A bassa emissioni, privo di solventi e plastificanti. Privo di sostanze che provocano fogging. Pressoché inodore.
Perizia/Omologazione	Certificazione EPD (Environmental Product Declaration/Dichiarazione Ambientale di Prodotto, ISO 14025 e EN 15804). Conforme ai requisiti CAM (Criteri Ambientali Minimi – 2022 CAM Edilizia, criteri 2.5.1 e criteri 2.5.13 paragrafo b).
Dati caratteristici secondo DIN EN 13 300	Resistenza allo sfregamento a umido: R-Classe 1 Rapporto di contrasto/potere coprente: H ₁₀ -Classe 1 con un rendimento di 140 ml/m ² o circa 7,1 m ² /l Grado di brillantezza: G4 Opaco profondo Granulometria massima: S1 Fine (<100 µm)
Tinta base adatta	Tinteggiabile con paste coloranti commerciali e con sistema ZERO MiX con le basi 1 e 3

Tempo di essiccazione	A + 23 °C di temperatura dell'aria e superficie e a ca. 50 % di umidità dell'aria dopo 2 - 3 ore essiccato al tatto, dopo 12 ore soprapitturabile e dopo 6 giorni meccanicamente solleccitalibile. Un'umidità dell'aria elevata e/o temperature basse aumentano i tempi di essiccazione. Essiccazione completa/Robustezza finale dopo 28 giorni, secondo i criteri di controllo secondo DIN EN 13 300.
Diluizione	Acqua pulita, massimo 5%
Tipo di applicazione	A pennello, a rullo e a spruzzo (applicabile con airless)
Applicazione a spruzzo	<u>Airless + Aircoat</u> Dimensione dell'ugello in pollici: 0,021 - 0,026 Angolo di spruzzo: 40 - 80° Pressione di spruzzo in bar: ca. 150 Diluizione: ca. 5 - 10 %
Temperatura di applicazione	Minimo 5°C per aria e fondo
Stoccaggio	In luogo fresco, protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata.
Pulizia degli attrezzi	Con acqua e sapone subito dopo l'uso
Confezione	Bidone di plastica 2,5 l, 12,5 l
Preparazione e finitura del supporto	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363
Preparazione del fondo	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Fluatare e rilavare il nuovo intonaco. Fondi assorbenti di intonaco o a base di gesso trattare prima con ZERO Konzentrat F diluito 1:4 con acqua o con altri fissativi idonei. Per l'eventuale stuccatura utilizzare ZERO Handspachtel. Intonaci a base di cemento o intonaci a base di calce trattare con ZERO Acryl Tiefgrund.
Ciclo di applicazione	Spectra M, se necessario 2 volte. Ideale in combinazione con ZERO Haftgrund WP.
Valori limite UE per la percentuale di VOC	Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 1 g/l VOC (Composti Organici Volatili)
Annotazioni	Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE! L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla pittura. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.

Ritocabilità delle superfici sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel linea guida BFS n. 25.

Per ottenere una superficie con elevata capacità di pulitura, raccomandiamo l'uso di colori a dispersione con superficie lucida.

Nel caso di colori scuri una sollecitazione meccanica (graffi) può causare strisce chiare (il cosiddetto effetto lavagna). Raccomandazione: Spectra M Base 3 EAL

In caso di condizioni di luce sfavorevoli (luce radente) raccomandiamo l'uso di ZERO Q4 MattFinish.

A causa della colorazione sono possibili scostamenti dai dati tecnici elencati.

Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.

Nel caso di tinte intense e scuri può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.

Spectra M Base 1



Campo di applicazione

Per interni. Pittura a dispersione senza solventi con altissima resa, eccellente copertura e brillantezza del colore, per un risultato finale ottimale, uniforme e senza striature. Perfetta da utilizzare dove si desidera una superficie opaca, lineare e liscia.

Tipo di materiale

Pittura a dispersione speciale per interni

Colore

Bianco

Legante base

Dispersione di resina sintetica

Peso specifico

Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm³

Proprietà

Pronto all'uso, alta copertura, di facile lavorazione, permeabilità al vapore, straordinaria fluidità, ecosostenibile e inodore, elevata capacità di pulizia, smacchiabile. Ottima ritoccabilità. Non sfiamma in caso di applicazione a due mani. A bassa emissioni, privo di solventi e plastificanti. Privo di sostanze che provocano fogging.

Perizia/Omologazione

Certificazione EPD (Environmental Product Declaration/Dichiarazione Ambientale di Prodotto, ISO 14025 e EN 15804). Conforme ai requisiti CAM (Criteri Ambientali Minimi – 2022 CAM Edilizia, criteri 2.5.1 e criteri 2.5.13 paragrafo b).

Dati caratteristici secondo DIN EN 13 300

Resistenza allo sfregamento a umido: R-Classe 1

Rapporto di contrasto/potere coprente: H₁₀-Classe 1 con un rendimento di 140 ml/m² o circa 7,1 m²/l

Grado di brillantezza: G4 Opaco profondo

Granulometria massima: S1 Fine (<100 µm)

Tinta base adatta

Tinteggiabile con tutte le collezioni di colore disponibili, tinteggiabile con ZERO MiX fino a valore di luminosità ca. 40.

Tempo di essiccazione

A + 23 °C di temperatura dell'aria e superficie e a ca. 50 % di umidità dell'aria dopo 2 - 3 ore essiccato al tatto, dopo 12 ore soprapitturabile e dopo 6 giorni meccanicamente sollecitabile. Un'umidità dell'aria elevata e/o temperature basse aumentano i tempi di essiccazione. Essiccazione completa/Robustezza finale dopo 28 giorni, secondo i criteri di controllo secondo DIN EN 13 300.

Diluizione	Acqua pulita, massimo 5%
Tipo di applicazione	A pennello, a rullo e a spruzzo (applicabile con airless)
Applicazione a spruzzo	<u>Airless + Aircoat</u> Dimensione dell'ugello in pollici: 0,021 - 0,026 Angolo di spruzzo: 40 - 80° Pressione di spruzzo in bar: ca. 150 Diluizione: ca. 5 - 10 %
Temperatura di applicazione	Minimo 5°C per aria e fondo
Stoccaggio	In luogo fresco, protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata.
Pulizia degli attrezzi	Con acqua e sapone subito dopo l'uso
Confezione	Bidone di plastica 2,5 l, 12,5 l
Preparazione e finitura del supporto	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363
Preparazione del fondo	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Fluatare e rilavare il nuovo intonaco. Diluire in un rapporto 1:4 con Konzentrat F su fondi di gesso o assorbenti. Per l'eventuale stuccatura utilizzare ZERO Handspachtel. Intonaci a base di cemento o intonaci a base di calce trattare con ZERO Acryl Tiefgrund.
Ciclo di applicazione	Spectra M Base 1, se necessario 2 volte.
Valori limite UE per la percentuale di VOC	Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 1 g/l VOC (Composti Organici Volatili)
Annotazioni	<p>Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!</p> <p>L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla pittura. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.</p> <p>Ritoccabilità delle superfici sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel linea guida BFS n. 25.</p> <p>Nel caso di colori scuri una sollecitazione meccanica (graffi) può causare striscie chiare (il cosiddetto effetto lavagna). Raccomandazione: Spectra M Base 3 EAL</p> <p>A causa della colorazione sono possibili scostamenti dai dati tecnici elencati.</p>

Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.

Nel caso di tinte intense e scure può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Su applicazione di pannelli acustici non chiudere i pori della superficie con la pittura. Le superfici possono essere solo nebulizzate. Non si può verniciare a spruzzo superfici con fessure e perforazioni.

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

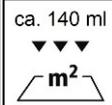
I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.

Spectra M Base 3 EAL



Campo di applicazione

Per interni. Pittura a dispersione senza solventi e plastificanti con una resa altissima, eccellente copertura e con effetto antilavagna per un risultato finale ottimale, lineare e senza striature. Adatto per ambienti molto affollati.

							
NAK R-Klasse 1 DIN EN 13 300	ca. 2-3 h 	ca. 12 h 	ca. 140 ml 			GLOSS STUMPFMATT DIN EN 13 300	DKK H ₁₀ - Klasse 1 DIN EN 13 300
						VOC 2010 aWb-30 g/l < 1,0 g/l	

Tipo di materiale

Rivestimento speciale a dispersione per interni

Colore

Base per colorazioni successive

Legante base

Resina a dispersione speciale

Peso specifico

Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm³

Proprietà

Pittura a dispersione a mano unica, pronto all'uso, alta copertura, di facile lavorazione, permeabilità al vapore. Straordinaria fluidità. Ecosostenibile e inodore. Elevata capacità di pulizia. Smacchiabile. Con effetto antilavagna su tinte scure. Nessun segno di bruciatura con due mani di applicazione. A bassa emissioni, privo di solventi e plastificanti. Privo di sostanze che provocano fogging.

Perizia/Omologazione

Certificazione EPD (Environmental Product Declaration/Dichiarazione Ambientale di Prodotto, ISO 14025 e EN 15804). Conforme ai requisiti CAM (Criteri Ambientali Minimi – 2022 CAM Edilizia, criteri 2.5.1 e criteri 2.5.13 paragrafo b).

Dati caratteristici secondo DIN EN 13 300

Resistenza allo sfregamento a umido: R-Classe 1

Rapporto di contrasto/potere coprente: H₁₀-Classe 1 con un rendimento di 140 ml/m² o circa 7,1 m²/l

Grado di brillantezza: G4 Opaco profondo

Granulometria massima: S1 Fine (<100 µm)

Tinta base adatta

Può essere colorato con ZERO MiX secondo tutte le comuni collezioni colori.

Tempo di essiccazione

A + 23 °C di temperatura dell'aria e superficie e a ca. 50 % di umidità dell'aria dopo 2 - 3 ore essiccato al tatto, dopo 12 ore soprapitturabile e dopo 6 giorni meccanicamente sollecitabile. Un'umidità dell'aria elevata e/o temperature basse aumentano i tempi di essiccazione. Essiccazione completa/Robustezza finale dopo 28 giorni, secondo i criteri di controllo secondo DIN EN 13 300.

Diluizione	Acqua pulita, massimo 5%
Tipo di applicazione	A pennello o a rullo
Temperatura di applicazione	Minimo 5°C per aria e fondo
Stoccaggio	In luogo fresco, protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata.
Pulizia degli attrezzi	Con acqua e sapone subito dopo l'uso
Confezione	Bidone di plastica 2,5 l, 12,5 l
Preparazione e finitura del supporto	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363
Preparazione del fondo	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Fluatare e rilavare il nuovo intonaco. Applicare una mano di fondo con ZERO Konzentrat F diluito con acqua fino a un rapporto 1:4 su supporti assorbenti, su intonaci a base di gessi con ZERO Haftgrund WP. Per l'eventuale stuccatura utilizzare ZERO Handspachtel. Applicare una mano di fondo con ZERO Acryl Tiefgrund o con altri idonei fondi ZERO su intonaci intatti in calce e cemento.
Ciclo di applicazione	Spectra M Base 3 EAL, se necessario 2 volte.
Valori limite UE per la percentuale di VOC	Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene \leq 1 g/l VOC (Composti Organici Volatili)
Annotazioni	<p>Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!</p> <p>L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla pittura. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.</p> <p>Rittocabilità delle superfici sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel linea guida BFS n. 25.</p> <p>La sensibilità delle tonalità intense a graffi e segni di abrasione bianchi è notevolmente ridotta grazie all'effetto anti-lavagna(anti-graffio). Leggeri segni possono essere rimossi utilizzando un panno in microfibra umido con una leggera pressione.</p> <p>A causa della colorazione sono possibili scostamenti dai dati tecnici elencati.</p> <p>Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.</p> <p>Nel caso di tinte intense e scuri può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.</p>

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.

La presente scheda tecnica è stata aggiornata secondo le competenze acquisite. In caso di ristampa questi testi non saranno più validi. Il contenuto non riporta alcun rapporto giuridico contrattuale. Tuttavia l'utilizzatore/acquirente non viene dispensato dal controllare sotto la propria responsabilità se il prodotto è adatto per l'applicazione prescritta. Versione: 27.05.2024